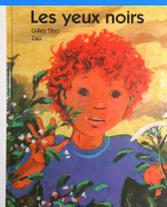


N° 16

La
Mallette
pédagogique



Soulières



Les yeux noirs

8 ans

Gilles Tibo

Thème Les 5 sens nous renseignent sur le monde qui nous entoure.

Objectifs pédagogiques recherchés Comment compenser un sens manquant ; livre très poétique et optimiste.

Exploitation Lecture plaisir- Recherche des indices qui compensent la cécité.

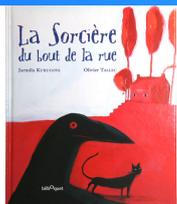
Extension Jouer à colin-maillard et expliciter sa démarche pour deviner.

N° 17

La
Mallette
pédagogique



Bilboquet



La sorcière du bout de la rue

8 ans

Kurucova

Thème La peur de la différence (ici la surdité) ou " doit-on juger sans connaître".

Objectifs pédagogiques recherchés Peut-on se fier uniquement aux propos d'autrui pour se construire un avis sur une personne non connue et qui semble différente de soi ?

Exploitation Voir annexe 17A l'analyse plus détaillée.

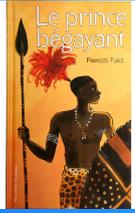
Extension Partir de ce livre pour aborder la question des représentations au delà du handicap (les étrangers, les personnes âgées etc.).
Chercher des exemples concrets du quotidien.

N° 18

La
Mallette
pédagogique



Gallimard



Le prince bégayant

8 ans

François Place

Thème Un petit prince est né. Il est vénéré. Il grandit dans la fierté de son village mais de la bouche du petit prince les mots accouraient trop vite, le jeune prince bégayait ... alors la colère remplaça toutes ces paroles.

Objectifs pédagogiques recherchés Sensibiliser les enfants à la différence physique, au handicap, et à la difficulté d'entrer en communication, avec son cortège d'incompréhension, d'isolement, de colère que cela peut engendrer.

Exploitation Lecture au sein de la classe.
Lecture du texte à voix haute avec plusieurs enfants.
Atelier de langage oral autour du livre.
Débat autour de la différence.

Extension Prolongement avec des lectures portant sur la différence.
Atelier d'art plastique (graphisme, frise, couleurs, technique..).
Découverte de différentes caractéristiques des continents...
Atelier d'écriture poétique.



Le poisson dans le bocal

7 ans

Moka

Thème Anaïs, est une très jolie petite fille, mais elle a quelque chose qui cloche : ses yeux regardent l'un le ciel et l'autre les pâquerettes. A l'école tout se passe bien jusqu'à ce que Daniella, une nouvelle, qui se moque sans arrêt d'elle, fasse rire toute la classe à ses dépens. Anaïs est prête à beaucoup de choses pour retrouver ses amis.

Objectifs pédagogiques recherchés Réfléchir aux comportements provoqués par l'effet du groupe, sur son propre comportement lorsqu'on est confronté aux moqueries, à la méchanceté.

Exploitation Chercher les extraits qui décrivent des comportements induits par la différence d'Anaïs, lister les comportements des différents protagonistes et les réactions d'Anaïs, se remémorer des moments où des enfants ont vécu ce type de situation (handicapé ou non)

Extension Rechercher des situations où chacun a pu se retrouver dans le cas d'Anaïs, ou dans celui de Daniella. Expliciter les sentiments ressentis.



Léon a peur

8 ans

Alain Gagnard

Thème Léon s'est inventé un monstre depuis la mort de son papa . Ce monstre le poursuit et lui fait très peur. Peut-être que l'amitié de Chloé, sa petite voisine, pourra l'aider à vaincre sa peur et sa solitude.

Objectifs pédagogiques recherchés Sensibiliser les enfants à la différence de comportements que chacun peut avoir à des périodes difficiles de sa vie ce comportement pouvant entraîner pendant un certain temps un retrait du monde ou une solitude subie.

Exploitation Lecture au sein de la classe.
Ecrire un texte sur une peur qui nous a fait nous sentir différent ou qui nous a isolé des autres.
Débat sur la différence.

Extension Prolongement avec des lectures portant plus sur les troubles du comportement des enfants.

N° 21

La
Mallette
pédagogique



Gallimard



La métamorphose d'Helen Keller

8 ans

Margaret Davidson

Thème A la suite d'une scarlatine, la petite Helen Keller devient aveugle, sourde et muette. Ses parents font appel à Annie Sullivan, jeune femme presque aveugle, qui va la transformer de violente petite rebelle enragée en une brillante étudiante reconnue mondialement.

Objectifs pédagogiques recherchés Un exemple de dépassement de soi, de courage et de luttes pour intégrer le monde et y participer.

Exploitation Lecture suivie.

Extension Rechercher d'autres exemples de personnages ou de situations désespérées qui connaissent une évolution positive.

N° 22

La
Mallette
pédagogique



Rouergue



La mine à bonbons

8 ans

Cohen-Janca

Thème Madame Mine tient une boutique de bonbons. Elle a un pied bot, et elle est si gentille qu'elle ne voit rien lorsque les garçons plongent les mains dans les bocal. Mais Madame Mine a de gros ennuis.

**Objectifs
pédagogiques
recherchés** Réfléchir sur les conséquences de ses actes.

Exploitation Lecture suivie.

Extension Recherche de romans ayant la même problématique.

N° 23

La
Mallette
pédagogique



Magnier



Tatie Gribouille

8 ans

Mathis

Thème Le handicap mental.
Sophie en a marre de surveiller sa tante Géraldine, de tailler ses crayons, de lui dire de se moucher, d'aller aux toilettes. Mais quand Géraldine décide de se débrouiller toute seule, c'est la catastrophe

Objectifs pédagogiques recherchés Appréhender et accepter les différences, comprendre la notion de tolérance.

Exploitation Lecture suivie. Rechercher les passages qui montrent les sentiments complexes de Sophie.

Extension Rechercher des exemples de situations où l'on ressent les mêmes sentiments.
Jouer les différents rôles.



Le mime

9 ans

Albert Jacquard

Thème Romuald, enfant sourd, vit dans un cirque : ne pouvant devenir acrobate, il devient mime et se lie d'amitié avec un clown qui a lui aussi eu une histoire difficile.

Objectifs pédagogiques recherchés Réfléchir à la façon dont on vit dans le monde, comment on vit quand on est différent, quelle énergie il faut déployer pour être accepté dans le monde des "non-différents"

Exploitation Chercher les extraits qui décrivent la tristesse de Romuald et ceux qui montrent ce qui lui redonne de la force pour affronter le quotidien. Amener les enfants à réaliser qu'il suffit de peu de choses pour entrer en relation avec un enfant différent ; les aider à dépasser la première réaction de moquerie pour aller vers l'autre.

Extension Mettre en place des jeux où chacun est tour à tour en situation de handicap ou non : yeux bandés / muets ...

N° 25

La
Mallette
pédagogique



Ecole des loisirs



Gabriel

9 ans

Elizabeth Mutsch

Thème Gabriel, enfant différent, arrive dans une nouvelle école: les réactions des autres enfants (moqueries, agressions, protection...) et le manque d'animosité de Gabriel amène petit à petit la classe à le considérer autrement : il trouvera sa place dans la classe.

Objectifs pédagogiques recherchés Réfléchir à la façon dont on vit dans le monde, comment on vit avec ceux qui sont différents : quelles passerelles fait-on pour créer des liens.

Exploitation Chercher les extraits qui décrivent des comportements induits par la différence de Gabriel : réfléchir sur le comportement à adopter qui semble le meilleur, se remémorer des moments où des enfants ont vécu ce type de situation (handicapé ou non).

Extension Se renseigner sur le handicap de Gabriel : le syndrome d'Asperger ; mettre en place des jeux de rôles où chacun est tour à tour en situation de handicap.



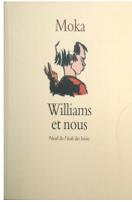
Miranda s'en va

Thème Claire et Alexandre, 10 et 7 ans, vont voir l'attraction du cirque qui passe dans leur village : Miranda, la plus grosse femme du monde. Ils sont bouleversés et s'attachent à Miranda. Avec Roch, un adolescent du village, ils l'enlèvent pour lui faire voir la mer.

Objectifs pédagogiques recherchés Sensibilisation à la différence.
Accepter l'autre permet de le découvrir et de se découvrir.

Exploitation La tolérance, l'acceptation de l'autre.
Qu'est-ce qu'on accepte mal chez l'autre ou qui fait qu'on le juge sans le connaître ?
Quelles sont les différences qu'on a le plus de mal à accepter ? Pourquoi ?
L'obésité.

Extension



William et nous

Thème La première fois que Rodolphe et Maximilien ont vu Rebecca, ils ont pensé que la fille de la voisine était un lutin. Rebecca est atteinte du syndrome de Williams. Elle est minuscule, elle a un nez en trompette, une grande bouche, un petit menton et des oreilles ovales. Elle a neuf ans et demi, elle en paraît cinq la plupart du temps, mais sa voix est rauque comme celle d'une vieille fumeuse. Elle lit avec difficulté et ne comprend pas le sens des phrases, mais elle est incroyablement douée pour la musique. Elle dit des choses étranges, comme : " La musique, c'est ma façon préférée de penser. " Rodolphe et Maximilien sont aussitôt tombés sous son charme. Comment résister à un petit lutin qui vous accueille en s'exclamant joyeusement : " Oh, les garçons " ?

Objectifs pédagogiques recherchés Sensibiliser les enfants au handicap physique et permettre un échange sur "la différence".

Exploitation Lecture suivie au sein de la classe cycle 2-3.
Lecture avec emprunt dans la classe puis présentation à la classe ; organiser un débat possible sur le handicap, sur le syndrome de William, amener à un changement de représentations sur le handicap.

Extension Prolongement avec des lectures portant sur le handicap physique et mental
Découvrir d'autres lectures (un copain dans la tête, Léon a peur, le poisson dans le bocal).
Jeux de la mallette.



Soirée pyjama

de 9 à 12 ans

Jacqueline Wilson

Thème La sœur de la narratrice, 11 ans, a un lourd handicap (mental et moteur) : la narratrice n'ose pas inviter ses amies de peur des moqueries.

Objectifs pédagogiques recherchés Réfléchir à la façon dont on vit dans le monde, comment vit on avec ceux qui sont différents : quelles passerelles fait-on pour créer des liens.

Exploitation Analyser les passages de détresse de la narratrice et les éléments qui lui redonnent le moral (place importante des parents et des amies) ; analyser le comportement de l'amie qui est très méchante : faire des parallèles avec des situations vécues (la méchanceté peut être une carapace)

Extension Mettre en place des jeux de rôles où chacun est tour à tour en situation de handicap ou non.



Alex est handicapé

Thème Dans la classe, Alex arrive en fauteuil roulant. Au début, c'est difficile... Mais plus Max le connaît, plus il l'apprécie. Et avec ses copains, ils ont une idée un peu folle... Un merveilleuse tranche de vie qui raconte avec humour le défi quotidien d'un enfant IMC pour se débrouiller, se faire accepter et être heureux.

Objectifs pédagogiques recherchés Sensibiliser les enfants au handicap, à la différence ; leur permettre de percevoir le monde qui les entoure autrement, grâce à la mallette de jeux sensorimotrice.

Exploitation Lecture en emprunt dans la classe puis présentation du livre.
Travail possible sur le support bande dessinée en relation avec d'autres lectures sur ce thème.

Extension Lectures sur le handicap physique (Mina la fourmi, Le petit prince paralysé...)
Jeux de la mallette.



Un copain dans la tête

Thème Doug, c'est mon copain. Seulement , il n'y a que moi qui le sais. Je suis le seul à le connaître et à le voir. Attention, ce n'est pas un fantôme, un esprit ou un cousin d'Harry Potter. Je ne suis pas fou moi ! Disons que Doug je l'aurais inventé !

Objectifs pédagogiques recherchés Sensibiliser les enfants au handicap physique, à la solitude que peut engendrer la différence et l'incompréhension des autres.
Lecture compréhension .
Production d'écrits.

Exploitation Lecture suivie au sein de la classe.
Lecture emprunt et présentation par groupe.
Au fil des lectures atelier d'écriture pour faire le portrait de Doug.
Débat sur les différences.

Extension Lecture cycle 2, 3 sur le handicap physique (Alice, Voir, Helen Keller,...)
Atelier avec les jeux de la mallette.
Visionner le film Unapei de la mallette.



Vivre avec un handicap

cycle 1 et 2

Catherine Dolto

Thème Dans la série de petits livres qui parlent à l'enfant de ce qui peut être difficile pour lui, ce livre sur le handicap parle de façon très complète des différentes facettes de la vie d'un enfant handicapé et des réactions possibles que l'on peut avoir.

Objectifs pédagogiques recherchés A partir des enfants présentés dans ce remarquable petit livre, le lecteur est invité à changer son regard sur leur vie, sur leurs ressources de vie, sans édulcorer la difficulté pour eux ni pour nous qui les rencontrons.

Exploitation Des pistes de discussion sont proposées et peuvent donner lieu à des échanges intéressants.

Extension Inviter les enfants à évoquer des rencontres qu'ils ont pu faire avec des enfants handicapés.
A quel enfant du livre ressemblaient-ils? Qu'ont-ils pensé en les voyant? Que pourraient-ils leur dire?